**Cours du premier niveau**

Premier module

**3**

**CONNAISSANCE DES MAISONS**

**Ecole D’Astrologie du Pharos**

**atelierdelaplace@laposte.net**

©atelier de la P.L.A.C.E

**Connaissance des maisons**

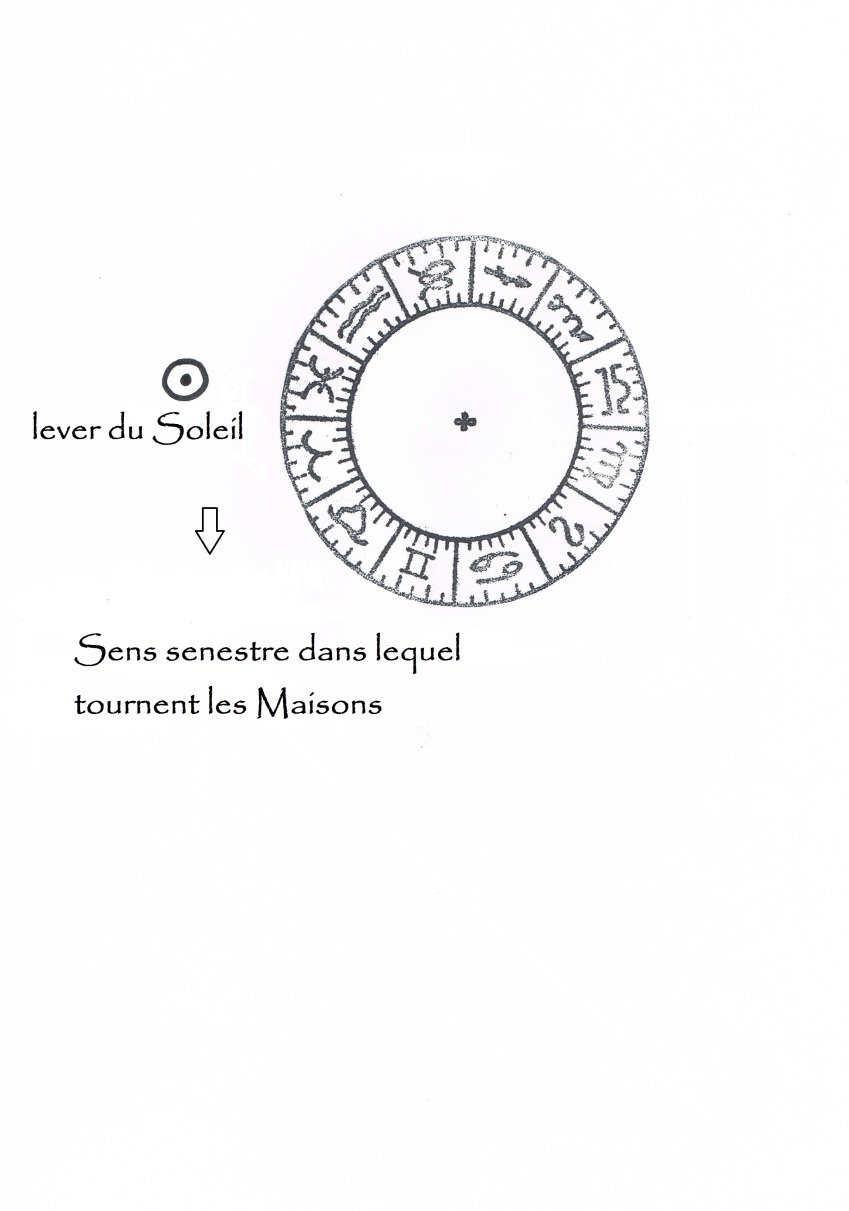
De l’importance des Maisons ou secteurs terrestres en astrologie ; Le ciel impersonnel des signes et des planètes

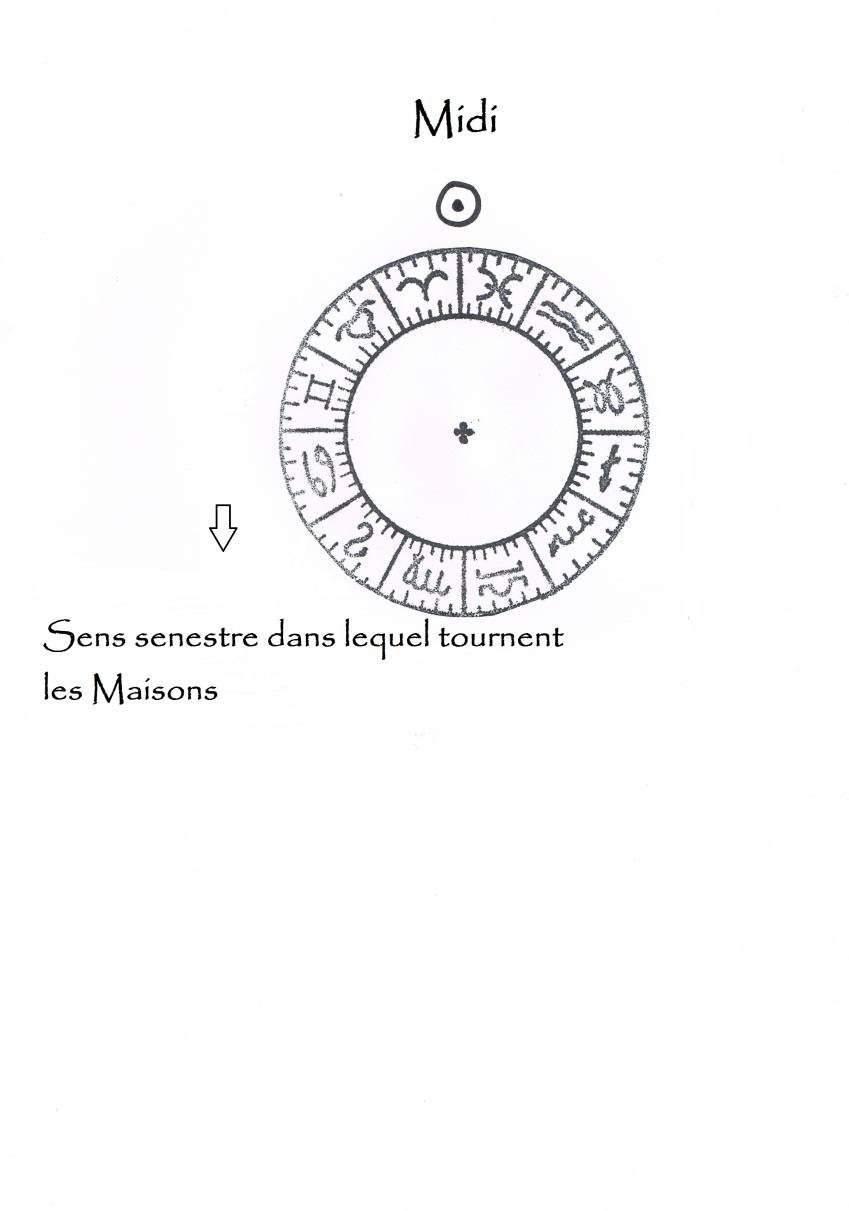
La domification : étape de la personnalisation d’un thème

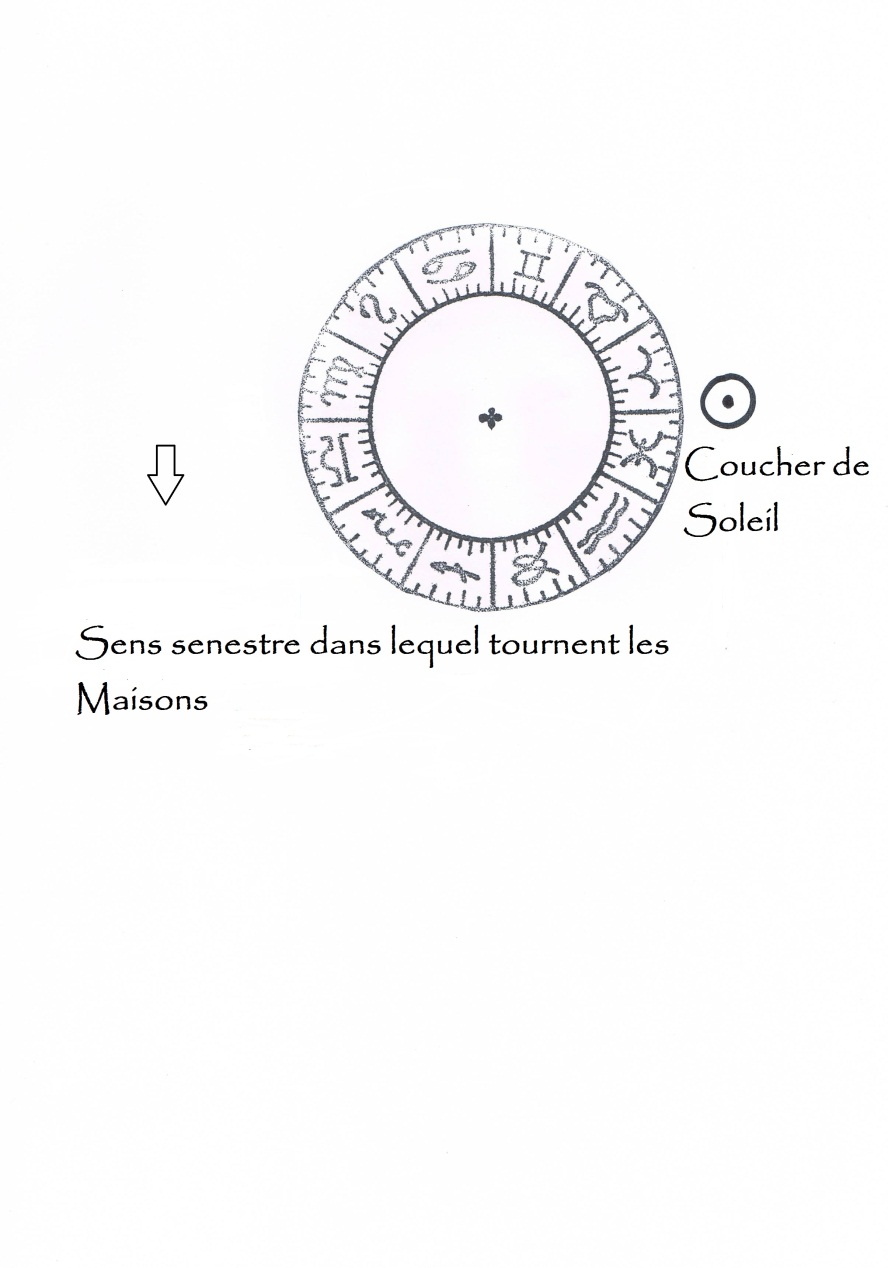
La grande antenne spatiale des douze Maisons ; Lever, coucher et culmination des astres : mouvement réel et mouvement apparent. L’heure de la naissance délimite une demi-sphère nocturne. Les Maisons sont le lieu de la potentialité d’évènements virtuels. Les secteurs terrestres sont dans un thème le lieu alchimique où la psychologie se fait destin. Zones symboliques d’influences et signification de chacune des douze Maisons

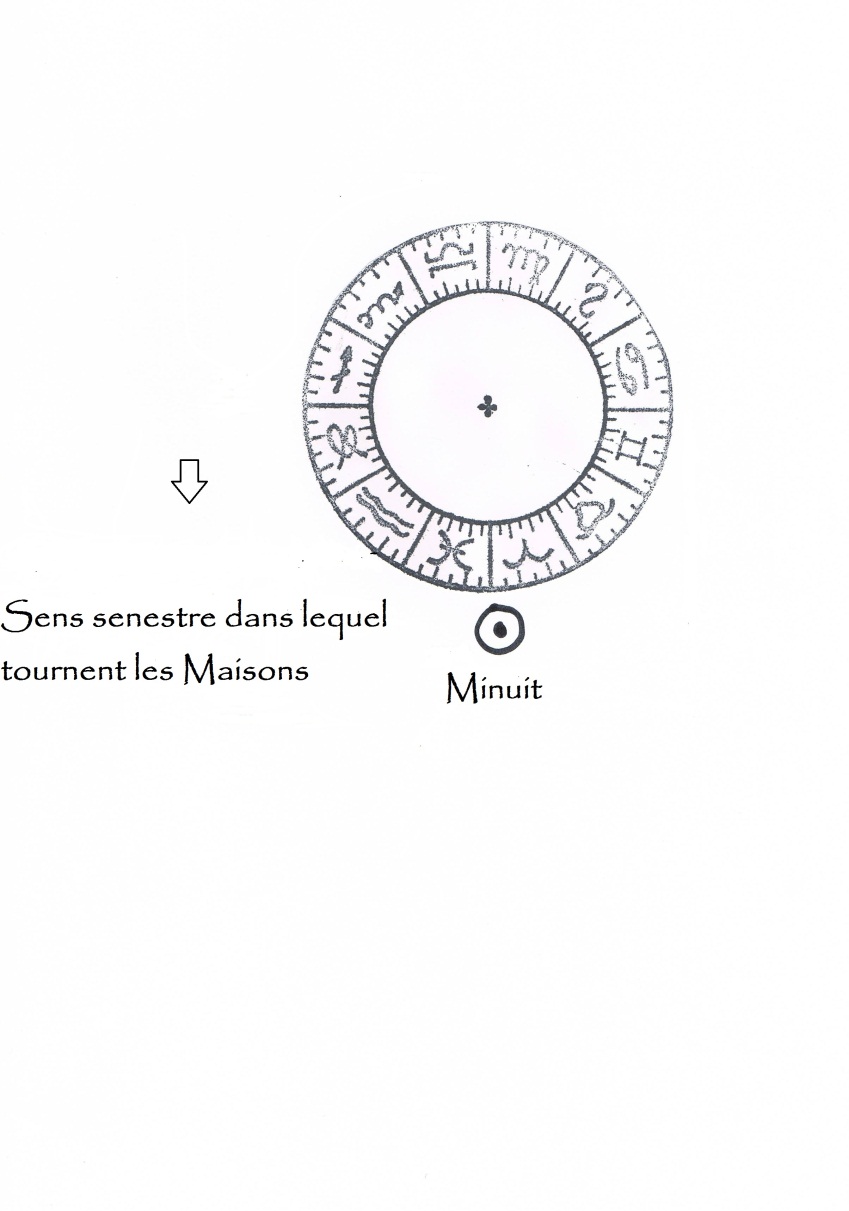
L’analyse détaillée de chacun des secteurs terrestres sera illustrée par de nombreux thèmes d’exemples parmi lesquels figurent : Allan-Kardec, Charles Baudelaire, Louis-Ferdinand Céline, Sigmund Freud, Ernest Hemingway, Adolf Hitler , Robert Hossein , Joris-Karl Huysmans, Henri-Désiré Landru, Karl Marx, Louis Pasteur, Pablo Picasso, Marcel Proust, Regiomontanus, Sainte Bernadette Soubirous, Pierre Teilhard de Chardin, Emile Zola

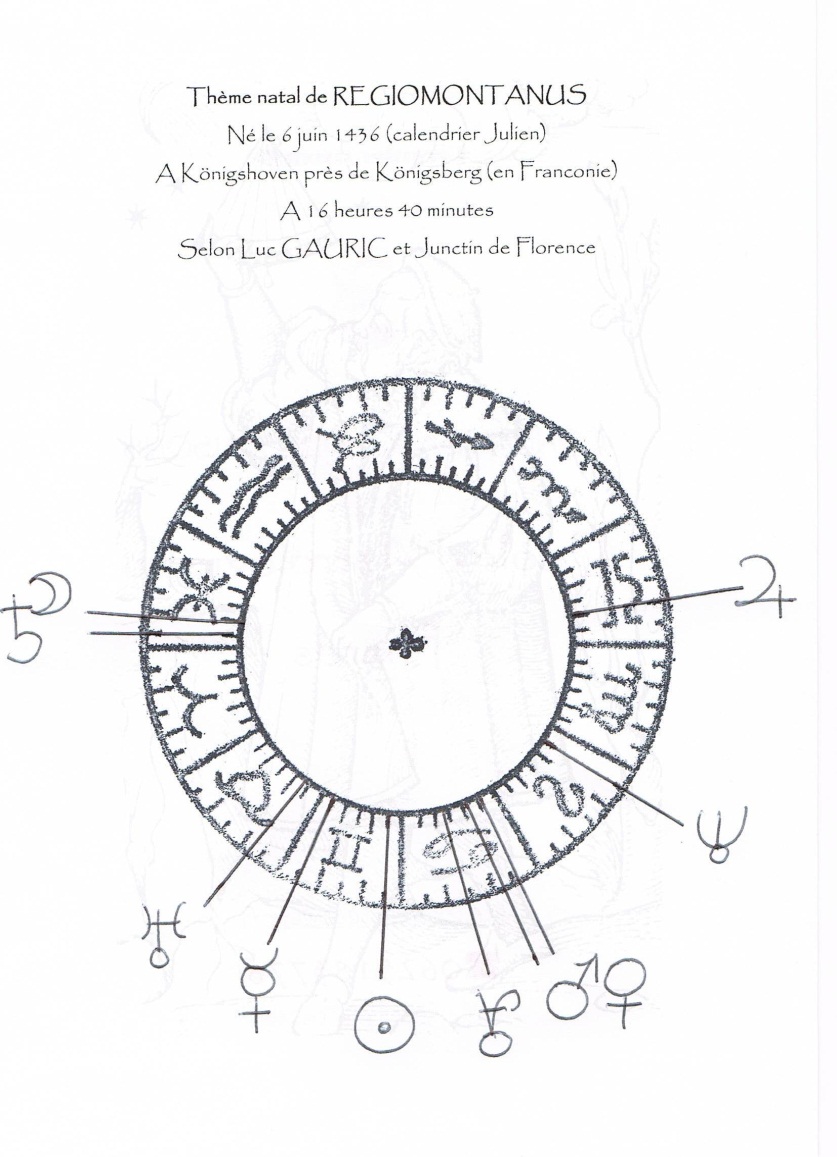
Les cartes astrologiques qui ont servis aux thèmes d’exemples de ce cours ont été réalisées grâce à AUREAS, 15 rue Cardinal LEMOINE 75005 PARIS











**Thème natal de REGIOMONTANUS**

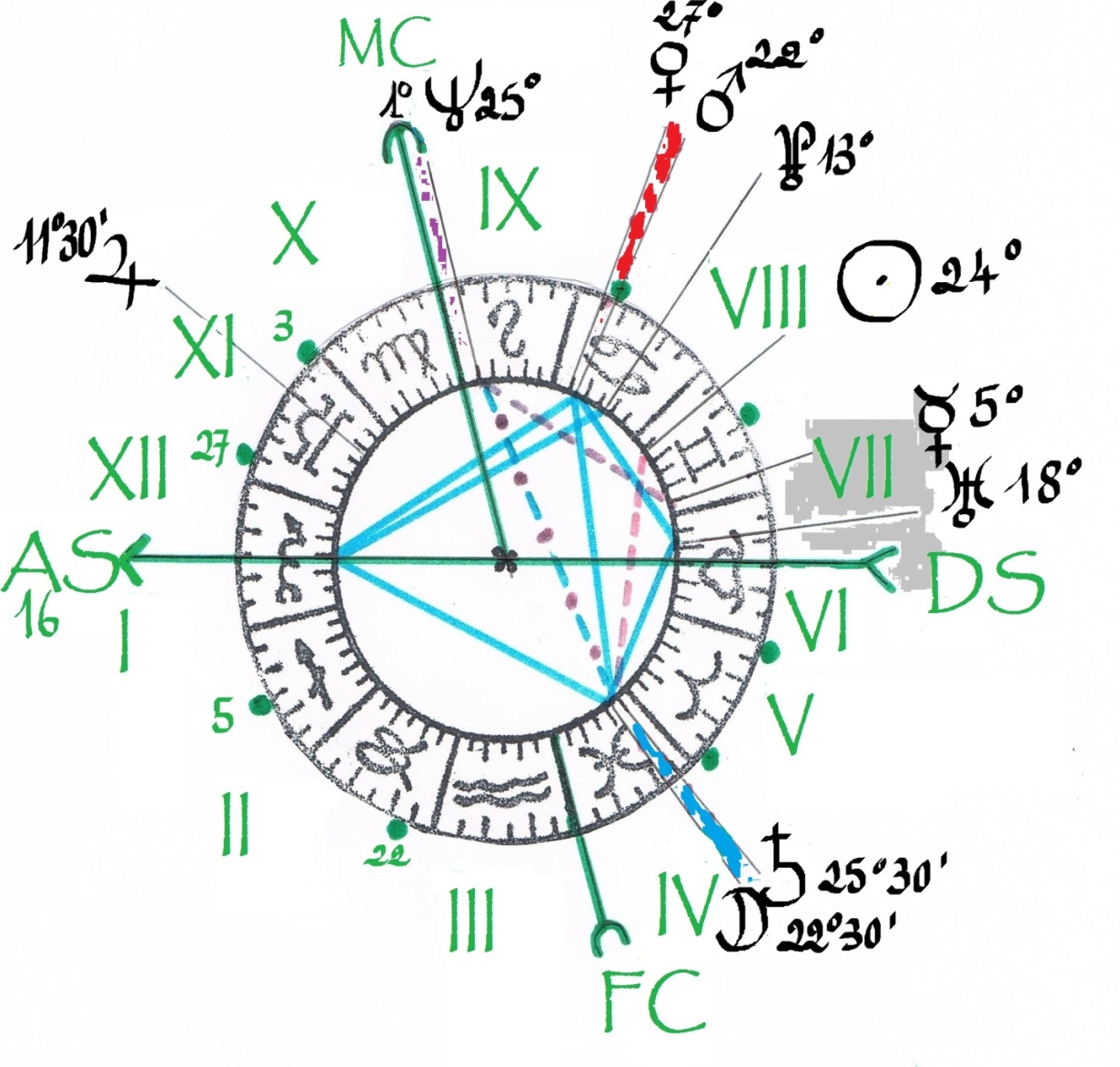
Né le 6 juin 1436 (calendrier Julien)

A Königshoven près de Königsberg (en Franconie)

A 16 heures 40 minutes

Selon Luc GAURIC et Junctin de Florence





**La culmination des astres**

